

# HEREN

트루 프리미엄 멤버십 매거진 HEREN IS LOVE

NOVEMBER 2014

## SERUM THE BEST

삼페인의 도시, 랭스 vs. 태양 가득한 코트다쥐르  
열정의 컬렉터, 아라리오 뮤지엄 김창일  
젊은 날의 내게 띄우는 Beauty Letter





## 도널드 저드의 특수한 물체

1960년대 미니멀리즘의 기수이자 미술 비평가로도 활약했던 도널드 저드의 개인전이 열린다. 그는 1980년대부터 1990년대까지 주로 도색된 공업 재료를 이용해 고유한 개방형의 입방체 조각을 만들었다. 상업적으로 구할 수 있는 색채만을 사용, '작가의 손길'을 의도적으로 배제함으로써 물리적이고 현상적인 개념을 강조하는 조각들을 만들었던 것. 이번 전시에는 그의 대표작이라 할 수 있는 90년대 초의 개방형 입방체 조각을 비롯해 에나멜과 알루미늄, 합석판으로 제작된 1970년대부터 1990년대까지의 'Untitled' 연작 여러 점이 소개될 예정이다.



untitled, 1992

location 국제갤러리

date 10월 30일~11월 30일 tel 02-735-8449

untitled, 1988