

當代藝術新聞

CHINESE CONTEMPORARY ART NEWS

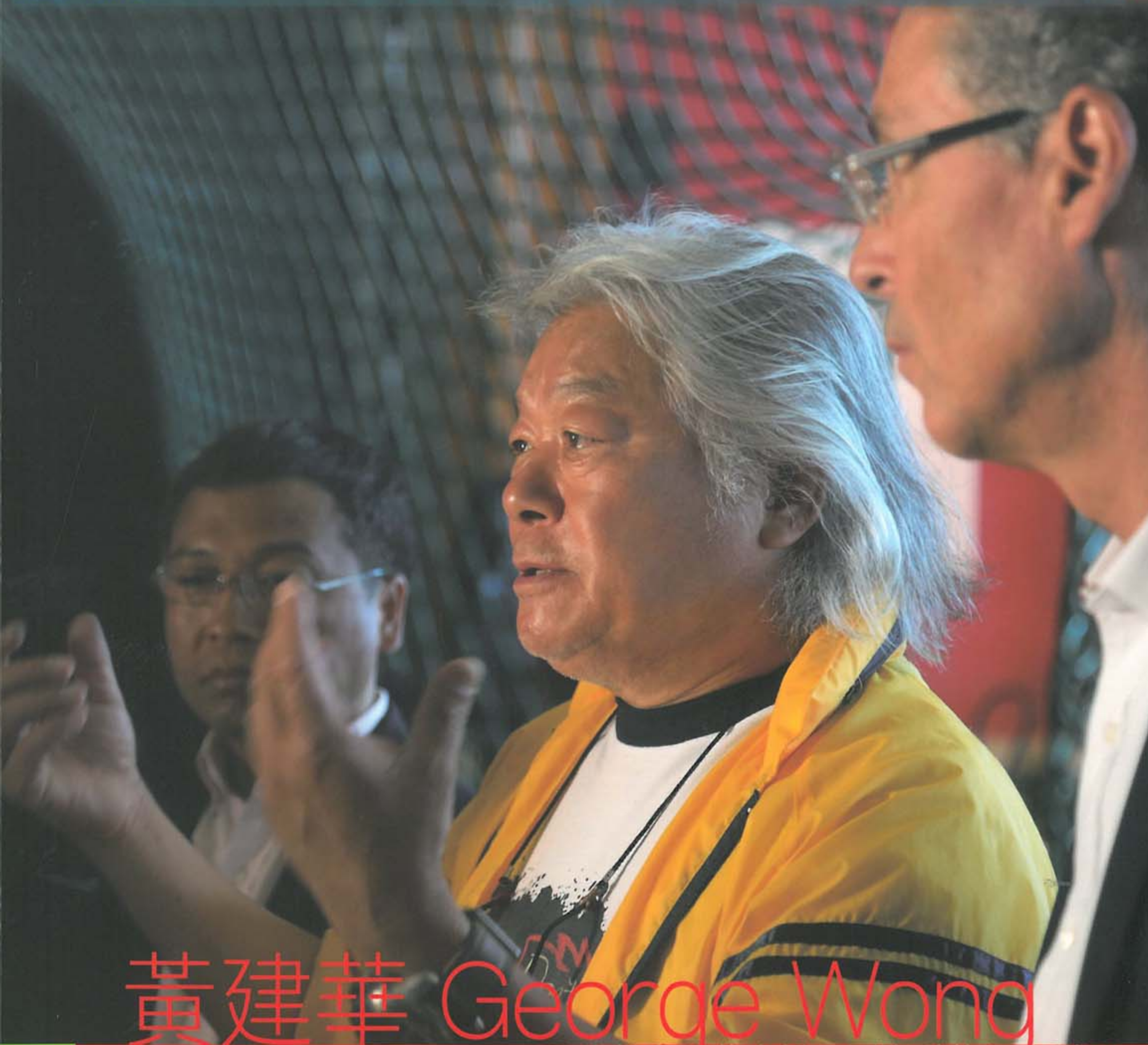
2014.07 No.114



7080

亞洲當代藝術新世代
The New Generation of Asian Contemporary
アジアン、コンテンポラリー、新しい時代へ

NT/160 US/10 RMB/50 HK/55 JPY/1,100 SGD/17 KOW/10,000 GBP/6 EURO/8



黃建華 George Wong

首位華人收藏家投入國際動物保育議題

On 鲨鱼与人类 Sharks & Humanity

ISSN 977-181960800-8
07
9 771819 608008



Musée
océanographique
de Monaco

野生救援
WILDAID

6/17-11/2 巴黎凡爾賽宮

李禹煥 Lee Ufan Versailles



法國凡爾賽宮於6月17日至11月2日展出李禹煥10件全新的裝置作品。是藝術家和同時也是個哲學家的李禹煥在雕塑和畫作中運用了極簡的造型語彙，充盈著東方思想的深沉與智慧。這些裝置作品被陳設在凡爾賽宮殿和花園裡的諸多角落，在加百列階梯底部、法國園林設計大師勒諾特設計的宏偉景色中、以及神秘小樹林的林間小路轉角，都能看到李禹煥充滿禪意的雕塑作品。凡爾賽宮、博物院和國家園林公共管理機構主席凱薩琳·佩加爾(Catherine Pégard)表示：「凡爾賽宮花園的設計者，法國古典主義園林設計大師勒諾特對現代主義和極簡主義的成就影響了我，而李禹煥作品中那安靜迷人的詩意也一直吸引著我們。因此，我們選擇李禹煥作為凡爾賽宮2014年展出的當代藝術家。」李禹煥是第四位被邀請參加凡爾賽當代藝術項目的藝術家。傑夫·昆斯Jeff Koons(2008)，村上隆Takashi Murakami(2010)，瓊娜·瓦斯康絲勒Joana Vasconcelos(2012)和居斯帕·皮諾內Giuseppe Penone(2013)也曾獲邀至凡爾賽宮展出。(文/黃伊涵)