

現代大學

2016
4



신년 소설 · 시 특집
장편연재소설 김숨 김희선

736
H





Les Belles Danses (The Beautiful Dances), Versailles 2015,
The Bourrée of Achilles Fountain sculptures for the Water Theater grove,
Gardens of the Palace of Versailles
Photo: Thomas Garnier, Courtesy of Othoniel Studio
© Jean-Michel Othoniel / ADAGP, Paris-SACK, Seoul, 2016



Jean-Michel Othoniel installation view K3
Photo: Keith Park, Image provided by Kukje Gallery
© Jean-Michel Othoniel



현대문학을 위한 드로잉 프로젝트 2016년 4월



Installation view, K3
Photo: Keith Park, Courtesy of Kukje Gallery,
Image provided by Kukje Gallery
© Jean-Michel Othoniel / ADAGP, Paris-SACK, Seoul, 2016



Black Lotus, 2015, Black anodised aluminium cast, steel 150x150x150cm
Photo: Antoine Cadot, Courtesy of Jean-Michel Othoniel Studio
Image provided by Kukje Gallery
© Jean-Michel Othoniel / ADAGP, Paris-SACK, Seoul, 2016





Detail view of Black Lotus, 2015,
Black anodised aluminium cast, steel 150x150x150cm
Photo: Keith Park, Courtesy of Jean-Michel Othoniel Studio and Kukje Gallery
Image provided by Kukje Gallery
© Jean-Michel Othoniel / ADAGP, Paris-SACK, Seoul, 2016

표지화가의 말

“나의 작업에서 꽃은 매우 중요한 역할을 한다. 꽃의 숨은 의미나 상징은 매력적인 것으로 세상을 새롭게 바라볼 수 있는 매개체가 된다. 나에게 끊임 없는 경이의 원천은 바로 ‘실재하는 것들’이다.”

장-미셸 오토니엘 1964년 프랑스 생테티엔 출생. 파리-세르지 고등미술학교 졸업. 1985년부터 조각과 설치, 미디어 작품으로 꾸준한 전시 활동 시작. 1990년대 초반 유리를 이용한 작업에 관심을 갖기 시작, 1990년대 후반부터 유리로 목걸이를 만드는 독창적인 작업을 본격적으로 진행. 2005년 아트바젤의 Art Unlimited 부문에 개인의 상처에서 나아가 집단과 한 사회가 안고 살아가는 상처와 슬픔을 나타낸 작품 「눈물의 배Le Bateau de larmes」를 선보여 세계 미술계의 주목을 받았으며, 2015년 베르사유궁전 정원에 「아름다운 춤Les Belles Danses」을 영구적으로 설치하여 동시대의 영향력 있는 작가로 이름을 올림. 세계 각지에서 다수의 개인전 및 단체전. 작품의 주요 소장처로는 파리 퐁피두센터, 카르티에재단, 뉴욕 MoMA, 뉴욕공립도서관, 벨기에 보고시안재단, 서울 삼성미술관 리움, 상하이 부디텍 유즈 미술관, 베니스 페기 구겐하임 컬렉션 등.

現代大學

CONTEMPORARY LITERATURE

통권 736호

2016년 4월 1일 인쇄 발행

2016년 4월호

제62권 제4호

발행인·편집인 | 양숙진

기 획 | 김영정

편 집 | 윤희영 · 이윤정

출 판 | 김현지 · 조영은 · 황민지 · 임소정

디자인 | 이미지 · 권빛나

영 업 | 정광성 · 차은영 · 김선아

관 리 | 김계영 · 여계영 · 신미나

발 행 | (주) 현대문학

주 소 | (06532) 서울시 서초구 신반포로 321 (잠원동, 미래엔)

전 화 | 02)2017-0280

팩 스 | 02)516-5433

www.hdmh.co.kr

인 쇄 | (주)미래엔

등록번호 | 제 라-132호

ISSN | 1227-2345

© (주) 현대문학 2016

정가 10,000원



본지는 잡지윤리실천강령을 준수합니다.

2016 4



| 표지 |

Les Belles Danses (The Beautiful Dances),
Versailles 2015, The Entrance of Apollo (detail)
Fountain sculptures for the Water Theater grove,
Gardens of the Palace of Versailles
Photo: Philippe Chancel, Courtesy of Othoniel Studio
© Jean-Michel Othoniel /ADAGP,
Paris-SACK, Seoul, 2016